

## Theaterstück des P-Seminars Latein „Antigone“

Das P-Seminar hatte sich zum Ziel gesetzt, ein antikes Theaterstück in einer eigenen Fassung auf die Bühne zu bringen. Schnell fiel die Auswahl auf die Tragödie „Antigone“ des griechischen Dramatikers Sophokles. Unter enormem Arbeitsaufwand wurden Kostüme selbst entworfen und angefertigt, Konzepte für Licht und Tontechnik entworfen und vor allem die Szenen neu gestaltet und umgeschrieben, um den Spagat zwischen Antike und Gegenwart zu meistern.

Unterstützt wurden wir dabei durch die Theaterpädagogin des Theaters Maßbach, Karolin Wunderlich, die uns neben einem Grundlagenworkshop im Laufe der Probenarbeit intensiv begleitete und weiterbrachte.

So wurde die Aufführung am Donnerstag, dem 01.2016, zu einem großen Erfolg, da die Darsteller textsicher und schauspielerisch geschickt agierten und somit dem Publikum einen gelungenen Theaterabend boten.

StR C. Fallenbacher

### Darsteller und Mitwirkende:

Kreon, gespielt von Lukas Eisend

Antigone, gespielt von Charlotte Winzig

Eurydike, gespielt von Julia Knoche

Haimon, gespielt von Lucas Weidinger

Ismene, gespielt von Hanna Römmelt

Teiresias, gespielt von Rebecca Rudolf

Der Wächter, gespielt von Lukas Krier

Die Dienerin, gespielt von Luisa Schneider

Die Bürger, gespielt von Johanna Weigel, Theresa Mündlein und Jonathan Drescher

Eteokles, gespielt von Leonhard Häner

Polyneikes, gespielt von StR Christoph Fallenbacher (Seminarleiter)

Licht- und Tontechnik David Burlein und Leonhard Häner

